

ВІХОДИТЬ ЩОДЕННО ПЕРЕДПОЛУДНЕМ

В справі оголо-
шень звертатися
до Адміністрації.
—
ЦІНА
ОДНОГО ПРИМІРНИКА
17 сот.

dził zniszczenia całego nakładu i wydał w myśli 493 p. k. nakaz dalszego rozpowszechniania tego pisma drukowanego. Zarazem wydaje się nakaz odpowiedzialnym redaktorów tego czasopisma, by ośrodkom niniejsze umieścić bezpłatnie w najbliższym numerze i to na pierwszej stronie. Niewykonalnie tego nakazu pociąga za sobą następstwa przewidziane w § 21. ust. druk. z 17. grudnia 1862 Dz. p. p. Nr. 6. z 1863. t. j. zarządzenie za przekroczenie na krywym do 400 Zł. P. Lwów. dnia 23. marca 1923.

(Lwów)

МІКОЛЯША

ГОРІВКИ і ЛІКЕРИ

TALISMAN

DERBY

CRISTAL

МІКОЛЯША

ГОРІВКИ і ЛІКЕРИ

1696 1-1

було те, щоби існували ліцензії поза межами польської держави, як нпр. Витебська, Могилівська та інші, але що для польської держави було це дуже небажане — Рим відступав.

Конкордат означає обсяг усіх ліцензій у межах польської держави, а тим самим Рим забезпечує польську державу на майбутнє від можливості, щоби чужі держави не вмішувались у внутрішні польські справи, та найважливіше те, що своїм авторитетом немовто санкціонує теперішні кордони польської держави. І то саме у мент, коли справедливість цих кордонів піддає на пізнання пан професор і міністр Стан. Грабські, що квадрили підписати конкордат і відкладав на пізніше погодження цілої низки інших справ, таких важливих як нпр. справа патронату та майна відобраного від костела владою завоєвницьких держав. Хто зна, чи нині Рим пішов би так легко як кілька тижнів тому на умову такого змісту. Треба признати дипломатичну зручність п. Ст. Грабському.

В тикан не лише санкціонує і признає нинішні кордони польської держави, але підтримує і інші імперіалістичні аспірації Польщі, як нпр. у відношенні до Данії. Дивно вражає те, що висловлюючи тезу, що межі ліцензій не можуть виходити поза кордони держави, конкордат робить у цій тезі виліт там, де йде про користь польської держави. Конкордат, в унісон з польським апетитом на Данію, повіряє юрисдикцію над католицькими мешканцями Данії польському архієпископові, а не німецькому — як слід було би передбачати.

Ось як у цій справі глядять Ватикан крізь призму польських замань, отверто засуджуючи себе на неперемінність а боку Німеччини, а ще в більшій мірі — Литви. І ось першим наслідком і відгомном умови конкордату між Польщею і Апостольською столицею був зв'язок між Апостольською столицею і Литвою з'явився урядом цієї держави переговорів з Римом у справі конкордату.

Та не лише в царині закордонної політики Рим глядять польськими очима. В інших питаннях бачимо той самий близький зв'язок між Апостольською столицею і польською державою. Головною характеристичною є твердження, яке мав, як кажуть, висловити св. Отець, що добрий католик буде завжди добрим громадянином. Крім цього Ватикан свідомо обіцяє лояльність підчиненого йому духовенства супроти польської держави і то лояльність не лише пасивну, але й активну. З огляду на тісний зв'язок між польською державою і Апостольською столицею, на випадок непорозуміння між ними, всі спори мають погоджуватись взаємно, і для того, признається так сказати мирова, посередня інституція, складена з рівної кількості представників, з обох боків. (П. Глобінські: *До цього кожний є зобов'язаний, не треба нікого посередництва*). Такого принципу взаємного порозуміння в конкордаті не можна би перевести, якби не було тісної єдності між обома сторонами.

Що більше; у царині внутрішньої політики Рим і Ватикан антагонізують себе так далеко, що навіть уповні санкціонували політику правих пар-

Шкільний плебісцит на Волині.

Однозгідне становище „вразкових“ інспекторів.

Польський уряд видав виконавчий розпорядок до шкільного закону для „кресів“, яким з'явлено новітній шкільний плебісцит батьків дітей в шкільному віці. Розпорядок постановляє між иншим, що про мову навчання в даній школі постановляє куратор на внесення шкільних інспекторів, а саме в той спосіб, що те рішення куратора посилають шкільні інспектори до відомої батьків через повідомлення одного з тих, що внесли декларації з жаданням польської мови навчання і одного з тих, що виставили домагання не-польської мови навчання. Таким чином урядовий і обов'язковий розпорядок офіційно установляє одного мандатаря для всіх декларантів. Ясно, що коли куратор, а радше шкільний інспектор удержує зв'язок з де-

кларантами через одного з них то й декларанти мають не лише право, але й обов'язок тим самим способом підтримувати взаємини з інспектором чи куратором, а в першу чергу можуть спільно подавати всі стверджені урядовою декларації на руки інспектора.

Та інспектори всупереч постановам закону і міністерського розпорядку, а під диктатом М. Прушинського поступають наскрізь самовільно. І в Галичині і ще більше на Волині інспектори вимагають, щоби кожний декларант зокрема явився в інспектора зі своєю декларацією. Коли він переборе не-трудношість зі ствердженням підпису його же ще довга, не раз кількамилева „дорож до міста до інспектора, якого звичайно не за-стає. Особливо на Волині, де кож-

тій. Тут починається перемога ідеології. Ст. Грабського, у царині внутрішньої національної політики. Праві партії прив'язують велику вагу до такої інституції як костел у розумінні державним, і саме праві партії бажать зробити з латинського костела, з його могутньою організацією, знаряддя своєї національної політики, знаряддя польонізації. (Голос п. Михалка: *Православна церква була царським знаряддям*).

І тут знову Ватикан, зласться, пішов на значні жертви зі свого боку. В інтересі Риму лежить поширювання католицької віри серед інвирців. До цього часу місія ширення католицизму на Сході пові-

рювали греко-католицькій церкві. Унія мала бути спершу мостом, по якому православне населення могло би легше перейти до римокатолицького костела. Такою була „державна рація“ унії, але унія не зовсім довела до покладеної мети. Правда, св. Отець признає тепер приблизно 4 мільйони людей, з тих, які не належали би до його пастирського стада, колиб не існувала унія, але унія не зробила зі своїх віруючих латиників і в деякій мірі стала самостійною. А проте це не значить, щоби в наслідок цього перетворення уніатська церква втратила свою месіаністичну силу.

(Докінчений буде.)

М. ВОЗНЯК.

17)

Шевченко й княжна Репніна.

Читаючи свої дивні твори, він робився чаруючим; його музикальний голос переливав у серце слухачів усі глибокі почуття, що тоді падали над ним. Він був наділений більше ніж талантом, йому був даний геній, і його чула й добра душа настроювала його сопілку на високе й святе. Поголоска розносила сумні вістки про його антистету й молодість, говорили, що він багато страждав, що він купив страшними досвідами право громити сильних... говорили між собою, але ніхто не смів торкнутися його життя і розмовав з ним: його всі любили й усі бажали йому щастя й успіху — багато вдоволялося тим, що висловлювали це на словах, інші ж передовсім Віра бажали йому досягти високої діли: — вона пізнала, що він може бути великим і всіма силами душі хотіла, щоб він завжди й в усім був великим. Віра не гарна й не молодда, але на її обличчі відбивалась справжня доброта, що деколи пречиня затьмюється висловом погорди, обурення, гніву... Вона почувала вогненно, її очі блищать розумом, одначе по більшій частині висловлюють глибокий сум і як дві ясні зірки на темній горизонті освітлюють бліде, зморене обличчя, котре не без принади для тих, хто не ласкається осінніх заверух, кладовищ і кістяків. Віра замучилася життям, вона почула, що чисті й високі радості ще найшвидше голодні відгомони в її серці. Але вона їх придушувала: все таки деколи ноти й засуви, що їх вона наложила на свою душу як ланцюги, її ривалися горячим, нічим нестримним почуттям і оживляли, обмолоджували сумну замертвілу Віру. Поява Березовського в Луганові на-

лежала до тих епох її життя, коли вона проти власної волі була відорвана від одноманітного безбарвного життя, щоб знову пуститися на сливе забутім морі вражіння, уяви й душевних поривів! Ми описали Березовського як поета, зостається сказати нам кілька слів про нього як людину й ми побоюємося, що закінчення нашої анимики охолодить читачок до героя нашого оповідання. Березовський із, пив, як усі смертні, й хто б увійшов у кімнату, де він находився з иншими молодими людьми, яких на жаль так багато, ніяк не міг би поставити його на вищий ступінь від инших: він міг віддаватися цілими годинами найпустішій, найбуденнійшій розмові й навіть, як здавалося, захоплюватися нею. Він був добрим до слабости й душевно легкодушним до жорстокости, нерішучим і разом не-образованим у своїх ділянках. Його не можна було не любити, для тих, хто широк любив його, він був джерелом клопотів, непереривних переходів від захоплення до обурення, від спочування до остуду!

Віра прив'язалася душею до його душі після того, як слухала його поезию, вона полюбила його святим високим почуттям материнської любови, що його зародок усеяла жінка носить у своїйому „оші“; але в багатьох воно не находить нагоди розвинути. У Вірі-ж воно запало на усією цією пристрастю й горіло в самовідреченням, властивим тільки жіночій душі. О як молила вона Бога, що наділив Генієм її улюбленого поета, щоб він поміг йому досягти високу ціль, призначену для нього; щоб він освіта й промінням слави й промінням щастя земний шлях її улюбленця, а його вона прохала тільки вірити, в її безумовну дружбу. — Березовський давно вже гостював у Радимових і до часу частого появи в їх домі Ольги Петрівни, гарної, пустотливої, холодної й дуже звичайного розуму дівчини він увесь був відда-

ний сім'ї Радимових; деколи задумувався, дивлячись на Софію, шукав завжди нагоди зблизитися з нею й зоря чистого поетичного кохання зайнялася в нім. З Вірою він подружився як із добрим товаришем; він, здавалося, так був певним у непохитності її почування, що з свого боку не докладав жадного старання, щоб їх не стигти й підтримувати, і коли цей спокійний широдушевний настрій давав Вірі хвилини довіри, що їх вона високо шінала, то той настрій на завжди задовольняв її заздрі гарячу вимогаючість, яка не розуміла в почутті, як би його не називали коханням чи дружбою, цих пароксизмів холодної її відчуження, що їх так часто стрічала в Березовським.

„Ми зоставили всіх гостей коло чайного стола: Березовський записався до Ольги, що дуже ласкаво слухала його солодких речей. Софія говорила з Янковим про нові книги й чарувала його розумною, живою й основною розмовою, Віра старалася забавляти дам і встигала вести з ними бесіду, хоча її думки були зарпнені цілком на инший предмет: пустотливість, гонорність Березовського засмучували її, вона з нетерпелістю дожидала відвіду всіх гостей, щоб довести до виснаження з ним, та що вона йому скаже, як вона має право заборонити йому закохуватися в кокетці? Як? Право широдружби, готової пожертвувати йому багато чим! Але чи зрозуміє він уся силу, всю чистоту її почування? і мимовільний уразливий сумнів став снує серце Віри... Йй не можна було розмовляти про одно й думати про що инше, і на питання, яке поставила їй мати Ольга, вона відповіла так не до речі, що всі зареготали. Янков заперечив, що не одна Ольга Петрівна задумувалась сьогодні. й Віра Львівна так само не своє...“

(Продовження буде.)

